

2013年5月吉日

各位

一般社団法人  
デジタルファッションクリエイター協会

グランフロント大阪で開講！デジタルファッションクリエイター育成講座  
第3回「ベーシック課程」開講のご案内

『ファッションとITは切っても切り離せない仲に！』

ファッションにおけるIT活用も近年、変革の時期を迎えています。そこで求められているのがデジタル技術ツールとして使い、アナログな感性を表現する事です。ファッション知識があり、コンピュータ操作も出来たうえで、アナログを基本とし、ITでさらに付加価値を付ける、そんなクリエイターが求められています。

デザイナーがパターンやドレーピングを学ぶことで、工場とデザイナー間の意思疎通がスムーズになり、3Dで試着シミュレーションを行い、着圧を色によって視覚化することで実際のでき上がりのイメージがしやすくなります。デジタルパターンでは、完成形の3Dイメージを作成し、そこから2Dパターンを作成することができます。作成したパターンや選択した生地を用いてCGでデジタルファッションショーを作成することも可能で、製品の特徴を伝えるプロモーション手段としても活用できます。

今回の講習では、企画、デザイン、ものづくりの分野において、従来のファッション技法とデジタル技術を取り入れた3Dの衣服制作からデジタルファッションショー制作までを学びます。

新しいファッション時代の新しい技術の流れを知りたい方、身に着けてみたい方、それを活かして自分のファッションを作ってみたい方、あるいは、そんなクリエイターを育ててみたい方など関心と意欲のある方、この度大阪に出来た新しい施設である、グランフロント大阪 ナレッジキャピタルにてぜひチャレンジしてみませんか。

参加ご希望の方は、添付の書類にご記入の上、ご応募ください。

デジタルファッションクリエイター育成講座 講習予定表

クラス名	モノづくり編 (ガーメント部) ベーシック課程
概要	対象は、デジタルファッションクリエイターを目指す方。職種は問いません。 アイテム毎にドレーピング、デジタルパターン作成、CGによる着せ付けを行い、衣服の基礎知識やデジタルツールの基本操作を習得して頂きます。 (費用は検定試験代を含みます。)
予定	平日夜間コース 2013年6月24日～2013年8月27日 (6/24、6/25、7/8、7/16、7/22、7/23、7/29、7/30、8/5、8/6、8/19、8/20、8/26、8/27) 18:00-21:00 全14回  土曜終日コース 2013年6月22日～2013年8月24日 (6/22、7/6、7/20、7/27、8/3、8/17、8/24) 10:00-17:00 (13:00-14:00休憩) 全7回

A. 平日夜間 18:00-21:00 コース スケジュール	日程
1. 原型 ドレーピング	6月24日(月)
2. 原型 LSX/CG	6月25日(火)
3. ワンピース ドレーピング	7月8日(月)
4. ワンピース LSX/CG	7月16日(火)
5. パンツ ドレーピング	7月22日(月)
6. パンツ LSX/CG	7月23日(火)
7. ブラウス ドレーピング	7月29日(月)
8. ブラウス LSX/CG	7月30日(火)
9. ジャケット ドレーピング	8月5日(月)
10. ジャケット LSX/CG	8月6日(火)
11. 筆記試験/自由デザイン	8月19日(月)
12. 自由デザイン	8月20日(火)
13. 自由デザイン	8月26日(月)
14. 自由デザイン/作品発表会	8月27日(火)
B. 土曜終日 10:00-17:00 コース スケジュール	日程
1. 原型	6月22日(土)
2. ワンピース	7月6日(土)
3. パンツ	7月20日(土)
4. ブラウス	7月27日(土)
5. ジャケット	8月3日(土)
6. 筆記試験/自由デザイン	8月17日(土)
7. 自由デザイン/作品発表会	8月24日(土)

\*LSX=3Dパターン作成ソフト、DressingSim LSX

上記の日程、内容は変更する場合がございます。また、満席になった際や定員数が未達成の場合は次回以降の御案内になる場合もございます。あらかじめご了承下さい。

会場：大阪市北区大深町3-1 グランフロント大阪北館タワーC 8階カンファレンスルームC06号室

定員：20名様

費用：コース費用¥52,500- (税込)

ご参考内訳：受講料に材料費¥7,000、受験料¥3,000を含みます。

※講習会場までの交通費は各自御負担願います。受講料、受験料は参加の有無にかかわらず返却致しません。

お振込先：池田泉州銀行 堺筋支店 普通預金口座 #15569

一般社団法人デジタルファッションクリエイター協会

特典：技能認定者には、講座で使用するパターン作成ソフトの期間限定無償貸出し等

なお当協会では、今回開講する「モノづくり編/ベーシック課程」に加えて、以下の講座も順次開講していく予定です。

◆モノづくり編：スタンダード課程、プロフェッショナル課程、マスター課程  
その他、◆ビジネス編、◆サービス編 等

●●●● 応募用紙 ●●●●

F A X : 06-6271-5001 メールアドレス : dfca-info@dfca.jp

一般社団法人 デジタルファッションクリエイター協会宛

デジタルファッションクリエイター育成講座「モノづくり編 ベーシック過程」応募用紙

A. 平日夜間コース	B. 土曜終日コース	に参加します。
------------	------------	---------

※ どちらかに○丸印をして下さい。

■ 団体（個人）名 \_\_\_\_\_

■ 部 署 名 \_\_\_\_\_

■ 住 所 \_\_\_\_\_

■ 電 話 番 号 \_\_\_\_\_

■ メールアドレス（P C） \_\_\_\_\_

■ 経 験 パターン 有 ・ 無 ※どちらかに○丸印をして下さい。  
コメント \_\_\_\_\_

P C / C G 有 ・ 無 ※どちらかに○丸印をして下さい。  
コメント \_\_\_\_\_

■ 応募の動機を記入して下さい。  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

この度はお申込ありがとうございます。  
※ 満席の為ご希望に添えない場合もございます。  
こちらからの連絡をもって応募完了とさせていただきますのであらかじめご了承ください。

お申込・お問合せは下記まで：  
〒541-0059 大阪府中央区博労町1-8-2 エスプリ堺筋本町9F  
デジタルファッション株式会社内 一般社団法人デジタルファッションクリエイター協会  
メールアドレス dfca-info@dfca.jp  
電話番号：06-6271-5560 F A X 番号：06-6271-5001