

2023 創設 30 周年記念全国大会 シンポジウム・パネルディスカッション  
登壇者のプロフィール

◇基調講演

岡本 義行（おかもと よしゆき）

ファッションビジネス学会会長代行・2030 提言策定委員長。

京都大学大学院を修了。博士（経済学）。法政大学の助手として教鞭をとった。地域産業・産業集積が専門、1984~86 年、イタリアに留学。産業集積やファッション産業を研究する機会を得た。帰国後繊維産業改善事業協会など国や自治体の地域産業振興の政策に取り組み。地域に関する研究科・研究センターを設立。「学び直し」などの事業を実施した。ヨーロッパから研究者を招請して、11 年間、国際シンポジウムを開催した。

法政大学 名誉教授、特任教授



◇司会・ファシリテーター

福永 成明（ふくなが しげあき）

ファッションビジネス学会専務理事。

東京都出身。日本繊維新聞記者を 13 年、流通及びアパレルを担当。フリーランスライターとして主に週刊ダイヤモンド、実業の日本などで執筆。通産省関連団体の繊維産業構造改善事業協会の人材育成の専門委員。繊維産地活性化委員（浜松、富士吉田など）。繊維リソースセンター開設準備調査委員。日本アパレル産業協会（現日本アパレル・ファッション産業協会）編集委員。JICA の ODA でウルグアイのアパレル支援。繊維ファッション産学協議会で専門委員。男子専科、gap japan の編集長。私立学校の評議員。日本高等教育評価機構評価委員。「アパレル業界」（共著 教育者）。「ファッション業界がわかる本」（共著 ダイヤモンド）。



◇パネリスト 工業/生産部門

近藤 繁樹（こんどう しげき）

1969 年 3 月岐阜大学工学部卒業、JUKI 株式会社入社、取締役工業用ミシン事業部事業統括本部長を経て、2001 年 6 月退任・退社。2001 年 9 月エコテックジャパン株式会社設立代表取締役就任、現在、取締役会長。

JUKI 株式会社では、世界 46 カ国、2, 200 か所の縫製工場を訪問、主に企画・開発と営業を担当する。その後は、ドイツ企業と組み国際標準を基本とした小売・繊維/衣料事業体等を対象としたサプライチェーンの CSR 調達ガイド・コードを制定し、監査と評価、改善活動のコンサルティングを実践する。

現在、5, 300 社の CSR 工場監査の実績。



◇パネリスト クリエーション/デザイン部門

中里 唯馬 (なかざと ゆいま)

1985年生まれ。2008年、ベルギー・アントワープ王立芸術アカデミーを卒業。2015年に「株式会社 YUIMA NAKAZATO」を設立。2016年7月にはパリ・オートクチュール・ファッションウィーク公式ゲストデザイナーの1人に選ばれ、コレクションを発表。その後も継続的にパリでコレクションを発表し、テクノロジーとクラフトマンシップを融合させたものづくりを提案している。



◇パネリスト 教育部門

田島 等 (たじま ひとし)

学校法人上田学園 理事、上田安子服飾専門学校 校長。  
MSU マネジメントサイエンス大学 博士号(マレーシア)、大連工業大学客員教授(中国)、嶺東科技大学 名誉教授(台湾)、citi 大学 名誉教授(モンゴル)、大阪芸術大学 客員教授、情報経営イノベーション専門職大学 客員教授、立命館大学衣笠総合研究機構 客員研究員、関西日本香港協会 副会長。

